

ZATERDAG 29 MAART 14.30-16.30 | GRATIS

pianorecital

Waldemar Moes speelt Bach, Mozart, Beethoven & Moes

Gegrepen door het neoklassieke pianovirus dat in het begin van de 21^{ste} eeuw in zwang raakt door componisten als Einaudi, Tiersen, Arnaldis en Frahm, besluit Waldemar zijn weggestopte compositiepen ook weer op te pakken. Het resultaat is zijn zogeheten 'Music for the Foreground', een zich gestaag uitbreidende reeks neoklassieke composities voor piano solo.

Kenmerkend voor deze composities zijn de harmonische rijkdom en melodische diepgang. Waldemar combineert klassieke structuren met moderne elementen, wat resulteert in serene en atmosferische klanklandschappen.

LET OP! VOL = VOL

NoLIMIT | GELDERSHOOFD 80 | **BHZO.NL**

